

# 台北市立金華國民中學九十四學年度第二學期教師教學活動計畫表

水彩科七年一班任課教師：張涵怡 老師

一、依據：北市教秘字第八九二〇〇五一七〇〇號函辦理

二、目的：1. 以教學專業引導學生，家長共同承擔學習責任。

2. 增進教師與家長間的溝通與合作關係，提昇教師教學及學生學習的品質。

三、教學活動：

定期考 項目及內容	第一次定期考查	第二次定期考查
一、教材內容	何謂動畫、動畫的種類及歷史 創意動畫的原理、球彈跳 動畫接力、關鍵影格 線條動畫，創意動起來	分鏡的繪製 創意動畫場景 穿梭動畫世界裡 聲音的匯入與編輯
二、教材分析	認識動畫的意義、分類、演進 我的圖畫動起來 時間及空間的意義 動作的觀察	說故事與鏡頭運動 繪圖區與動畫區的表現與應用 2.5D 動畫景深 聲音合成
三、教學方法	講述、示範、練習、作品欣賞、 講評	講述、示範、練習、作品欣賞、 講評
四、教學資源提供	感壓式數位板、動畫影片、網 路共享資源、掃描機、卡通影 片、DVD、電腦	感壓式數位板、動畫影片、網 路共享資源、掃描機、卡通影 片、DVD、電腦
五、作業內容	循環動畫的創意表現 線條動畫的創意表現 手的動畫創意表現 鳥飛行的動畫表現 快慢之間	色彩動起來 創意主題動畫場景繪製 動畫角色心情故事 擠壓與伸展 創意短片製作
六、評量方式	自我評量 共同評量 教師評量	自我評量 共同評量 教師評量
七、預期能力指標	熟悉繪圖工具 了解關鍵影格的意義 了解動畫中割的意義 飛行動態分析與繪製	顏色轉換效果 繪製分鏡表，養成邏輯及取景 能力 動作的呈現與鏡頭運動
八、家長配合事項 (其他)	提供所需材料及用具並給予支 持與鼓勵	提供所需材料及用具並給予支 持與鼓勵

# 台北市立金華國民中學九十五學年度第一學期教師教學活動計畫表

水彩科八年一班任課教師：張涵怡 老師

一、依據：北市教秘字第八九二〇〇五一七〇〇號函辦理

二、目的：1. 以教學專業引導學生，家長共同承擔學習責任。

2. 增進教師與家長間的溝通與合作關係，提昇教師教學及學生學習的品質。

三、教學活動：

定期考 項目及內容	第一次定期考查	第二次定期考查
一、教材內容	說故事的技巧 動畫的節奏、水的姿態 創意引導與發想 角色動畫	動態腳本、分鏡管理員 位移、旋轉、縮放的動態設定 角色的重量 預備動作的趣味
二、教材分析	了解說故事的技巧-畫面精簡， 一次只說一件事 S 線條波浪搖擺的原理 角色動作的動線	動畫材質貼圖的技巧 場景的調度與故事的邏輯 自動產生連續動畫 輕重快慢與變形
三、教學方法	講述、示範、練習、作品欣賞、 講評	講述、示範、練習、作品欣賞、 講評
四、教學資源提供	感壓式數位板、動畫影片、網 路共享資源、掃描機、卡通影 片、DVD、電腦	感壓式數位板、動畫影片、網 路共享資源、掃描機、卡通影 片、DVD、電腦
五、作業內容	線條搖擺的動畫創意表現 波浪的動畫創意表現 角色動畫創意表現 水果說故事	你到底有多重 四格漫畫動起來 動畫說金華
六、評量方式	自我評量 共同評量 教師評量	自我評量 共同評量 教師評量
七、預期能力指標	熟悉動畫的節奏與律動 小處觀察(創意發掘) 大處著眼(說故事講重點) 俐落的角色動作	位移、旋轉、縮放的關鍵影格 設定 自我觀察-肢體動作的協調 平衡和動作的合理性
八、家長配合事項 (其他)	提供所需材料及用具並給予支 持與鼓勵	提供所需材料及用具並給予支 持與鼓勵

# 台北市立金華國民中學九十五學年度第一學期教師教學活動計畫表

水彩科八年一班任課教師：張涵怡 老師

一、依據：北市教秘字第八九二〇〇五一七〇〇號函辦理

二、目的：1. 以教學專業引導學生，家長共同承擔學習責任。

2. 增進教師與家長間的溝通與合作關係，提昇教師教學及學生學習的品質。

三、教學活動：

定期考 項目及內容	第一次定期考查	第二次定期考查
一、教材內容	跟隨運動、次要動作 子母關係與連結 轉場特效(淡入淡出) 輕快的腳步(角色的情緒)	趣味動作的串聯 遮罩的趣味應用 動畫的特效-拖殘影效果 換個角度看世界-創意引導
二、教材分析	使動畫更豐富自然的技巧 子母關係動作設定 轉場-故事情緒的引導與轉換 說故事的情緒感染(簡單直接)	誇張的趣味 趣味動作的轉變 動態遮罩的技巧 換個角度思考
三、教學方法	講述、示範、練習、作品欣賞、 講評	講述、示範、練習、作品欣賞、 講評
四、教學資源提供	感壓式數位板、動畫影片、網 路共享資源、掃描機、卡通影 片、DVD、電腦	感壓式數位板、動畫影片、網 路共享資源、掃描機、卡通影 片、DVD、電腦
五、作業內容	預備動作→主要動作→反作用 力 創意角色關節運動 創意轉場、跳躍的角色	創意連續動作 創意遮罩應用 創意短片-換個角度看世界
六、評量方式	自我評量 共同評量 教師評量	自我評量 共同評量 教師評量
七、預期能力指標	子母關係的邏輯 動畫的細節與點綴 投入情感、動畫加味 場景轉換的合理性(轉場)	誇張的幽默 動畫特效的應用 腦力激盪 遮罩的邏輯
八、家長配合事項 (其他)	提供所需材料及用具並給予支 持與鼓勵	提供所需材料及用具並給予支 持與鼓勵